



## La sorcellerie médiévale

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# La sorcellerie médiévale

*Xavier Yvanoff*

**La sorcellerie médiévale** Xavier Yvanoff

 [Télécharger La sorcellerie médiévale ...pdf](#)

 [Lire en ligne La sorcellerie médiévale ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne La sorcellerie médiévale Xavier Yvanoff

---

451 pages

Extrait

Extrait de l'introduction :

Le poète Catulle dit quelque part que pour bien écrire sur les sorciers et leurs maléfices, il faut au moins avoir engrossé sa propre mère. On peut envisager que dans une telle optique, un acte aussi louable qui projette son effectuant dans un véritable regressus ad uterum, renvoie l'être à son origine biologique et lui confère du même coup la faculté d'appréhender les phénomènes les plus occultes de l'existence.

Avant de s'étendre sur de telles considérations, il serait peut-être nécessaire de rappeler ce que furent réellement la magie et la sorcellerie au cours des siècles. Alors, l'exécution du forfait qu'il semblait indispensable de devoir accomplir pour accéder à un savoir si cabalistique se montrera sans doute moins impérative. Ainsi pourrons-nous dissenter honorablement sur ce sujet sans avoir reçu la fameuse initiation, acceptable ou déplorable, sans laquelle rien n'était possible au départ.

Cet effort de simplicité exige donc d'énumérer les privilèges que l'on fut en droit d'obtenir par le truchement de ces distractions savantes, au Moyen Âge comme à toutes les époques de l'histoire. Au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, Charles Louandre avait très bien cerné ces objectifs, inchangés depuis que le monde est monde : «La sorcellerie veut donner à l'homme la connaissance des secrets de la nature, satisfaire tous ses désirs, lui révéler le passé et l'avenir, le rendre riche, puissant, invisible comme les esprits, léger comme les oiseaux. Elle veut aussi soumettre à sa volonté les êtres du monde suprasensible, réveiller les morts de leur sommeil éternel, défendre les sens du vieillard contre les atteintes de l'âge, livrer au jeune homme les femmes qu'il convoite, débarrasser l'amant de ses rivaux, l'ambitieux de ses ennemis». Présentation de l'éditeur

La magie et la sorcellerie ont des objectifs inchangés depuis que le monde est monde : donner à l'homme la connaissance des secrets de la nature, satisfaire tous ses désirs, lui révéler le passé et l'avenir, le rendre riche, puissant, invisible. Elle veut aussi soumettre à sa volonté les êtres du monde suprasensible, réveiller les morts de leur sommeil éternel, défendre les sens du vieillard contre les atteintes de l'âge, livrer au jeune homme les femmes qu'il convoite, débarrasser l'amant de ses rivaux, l'ambitieux de ses ennemis...

À toutes les époques de l'histoire, nul n'a jamais douté que l'obtention facile de ces choses impliquait d'avoir recours à quelques puissances supranaturelles ou même démoniaques. Et c'est bien cette facilité que l'on reproche d'abord au sorcier. Alors que l'homme ordinaire lutte et travaille sous le regard de dieu pour obtenir sa maigre pitance, le sorcier se prélassait dans un bien-être forgé le plus simplement du monde à l'aide de quelques formules magiques ou grâce à la participation de quelque démon généreux.

Ecrire l'histoire de la sorcellerie médiévale, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à l'an 1493, c'est surtout prendre en considération la manière dont cette période va venir s'encaster dans l'histoire de l'humanité. Ce n'est que progressivement que nous verrons surgir ce qu'il conviendra d'appeler la sorcellerie spécifiquement médiévale.

Ouvrage méthodique et richement documenté, ce livre nous précise que ce que l'on a appelé la grande chasse aux sorcières n'est pas le fait du moyen Âge, mais de la Renaissance. Ce livre se nous précise que ce que l'on a appelé la grande chasse aux sorcières n'est pas le fait du moyen Âge, mais de la Renaissance. Ce livre se donne justement pour tâche d'explorer et de comprendre comment la gigantesque machine à broyer les êtres va se mettre progressivement en place aux cours des deux derniers siècles de ce long cycle. Dire que le moyen Âge l'a réellement générée serait peut-être une erreur puisqu'elle est loin d'en refléter l'esprit. Mais nul ne peut nier qu'elle va surgir au terme de cette période et qu'il l'avait peut-être souvent portée en lui. Ce sera au lecteur d'en juger, nous n'aurons fait que requérir son attention pour présenter honnêtement les réalités qui en sont à l'origine. Biographie de l'auteur

Xavier Yvanoff a publié une formidable Histoire de revenants, en deux volumes, chez le même éditeur.  
Download and Read Online La sorcellerie médiévale Xavier Yvanoff #O509UIAPE43

Lire La sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff pour ebook en ligneLa sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff à lire en ligne.Online La sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff ebook Téléchargement PDFLa sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff DocLa sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff MobipocketLa sorcellerie médiévale par Xavier Yvanoff EPub  
**O509UIAPE43O509UIAPE43O509UIAPE43**