



DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT

ALFRED CONESA

DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT ALFRED CONESA

Que de destins cachés dans une simple bouchée de chocolat ! Pour nous les dévoiler, Alfred Conesa a couru autour du Globe, du Brésil à Bali, en passant par Panama, Cuba, Sao Tomé, la Côte-d'Ivoire... Les petits producteurs de tous ces pays lui ont fait partager leur quotidien et leurs traditions, parfois millénaires. Et ils lui ont décrit l'exploitation souvent brutale qu'ont vécue leurs aïeux. Ils lui ont surtout transmis leur foi en une cacaoculture respectueuse des hommes et de l'environnement. L'auteur - qui s'engage - a également rencontré les industriels oeuvrant dans le même sens, pour favoriser les cacaos d'origine donnant des chocolats de crus (comme les vins), de plus en plus fins, aux arômes variés et individualisés. Et il a admiré le savoir-faire et la créativité des meilleurs chocolatiers, célèbres ou à découvrir, qui de cette pâte authentique font naître des chefs-d'oeuvre. Il a rapporté de ces voyages mille anecdotes, témoignages et photos originales. Il a aussi déniché, partout, documents anciens et oeuvres contemporaines inspirés par le cacao, pour parfaire cet ouvrage unique, magnifiquement illustré, truffé d'informations exclusives et pétri du vécu de tant de passionnés, du plus modeste cacaoculteur au plus célèbre chocolatier.

 [Télécharger DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHO ...pdf](#)

 [Lire en ligne DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU C ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT ALFRED CONESA

290 pages

Extrait

Du «cacao et des hommes»... Dans un premier temps tout commence comme un conte écologique. Dans la grande forêt d'Amazonie que traversent de grands fleuves majestueux, Mae Natureza est généreuse. À l'ombre des grands arbres pousse un frêle arbuste, le cacaoyer, qui donne des fruits étranges : les cabosses - des cabosses qui renferment des fèves enveloppées d'une gelée délicieuse et acide qu'apprécient les singes et les perroquets.

Puis, il y a longtemps, si longtemps que les hommes en ont perdu le souvenir, l'arbre à cabosses quitte ses berceaux amazoniens au bord des grands fleuves, sur les fragiles pirogues de valeureux Amérindiens. Il va conquérir les régions humides, fertiles et chaudes qui bordent la mer Caraïbe et l'océan Pacifique. Le cacaoyer s'installe au Panama, en Équateur, au Mexique et plus tard au sud de Bahia sur la côte Atlantique du Brésil.

Rare et précieux, le cacao suscite dès les origines bien des convoitises qui alimentent des conflits économiques souvent violents. Le cacaoyer entre dans l'Histoire, une histoire tumultueuse avec ses zones d'ombre et de lumière.

Après l'arrivée en Amérique des Espagnols et des Portugais, le cacaoyer, porté par de lourdes caravelles, conquiert les Antilles, les îles du Pacifique et du golfe de Guinée d'où il gagne l'Afrique de l'Ouest. La cacaoculture s'étend, poussée par la demande des pays consommateurs, d'abord européens. Les échanges commerciaux se mondialisent.

Dans les régions de cacaoculture, celle-ci est le fruit d'un passé aux multiples facettes, qui alimente les légendes et forge les identités régionales. Partout la cacaoculture apparaît comme un puissant marqueur, le pivot d'une grande diversité culturelle.

En Europe, le chocolat est rapidement adopté. L'antique transformation indienne du cacao «à la pierre» subsiste jusqu'au XVIIIe siècle. Puis les techniques d'abord artisanales se mécanisent, s'industrialisent. Le cacao subit de nombreuses métamorphoses qui sont le reflet des techniques, mais aussi des goûts, des traditions et des attentes des consommateurs locaux. Malgré la globalisation des échanges, qui tend à uniformiser les goûts, on constate une vigoureuse diversification du chocolat. La délicieuse gourmandise affirme sa dimension culturelle.

La relation de mon voyage dans le monde du cacao et du chocolat évoque :

- le passé, lorsqu'il éclaire la situation actuelle de la cacaoculture locale ;
- l'environnement agroécologique, lorsqu'il révèle les contraintes et les risques pour la survie, la durabilité des petites sociétés agraires locales ;
- l'évolution technologique, lorsqu'elle accompagne la métamorphose du cacao, fruit des talents et des demandes des sociétés locales.

Cet ouvrage n'est pas un livre sur l'histoire du cacao, ni une étude de l'agroécologie de la cacaoculture, ni un précis sur la technologie du chocolat. Il en existe de très pertinents et brillants. J'ai préféré adopter une démarche transversale, originale me semble-t-il dans ce domaine. Une approche qui correspond mieux à la réalité complexe du terrain, où différents facteurs historiques, écologiques et techniques se combinent pour aboutir à une grande diversité culturelle du monde du cacao et du chocolat. Diversité dont témoigne ce livre, en particulier à travers la peinture. Cette démarche m'a conduit à visiter de nombreuses régions, en un véritable voyage initiatique. Il m'a permis de côtoyer des femmes et des hommes d'exception, souvent inconnus du grand public ; des personnalités qui tentent de faire bouger les lignes et portent l'espérance d'un monde meilleur. À leur rencontre j'ai souvent pensé à Albert Camus écrivant : «Il y a des êtres qui justifient

le monde, qui aident à vivre par leur seule présence.» On ne sort pas indemne d'un tel parcours...
En écrivant ce livre j'ai voulu partager cette expérience avec mes lecteurs. Présentation de l'éditeur Amérique latine, Indonésie, Afrique, partout l'auteur a rencontré ceux qui cultivent le cacao. Il montre, à travers une enquête pleine d'informations inédites, leurs difficultés passées et présentes, les erreurs commises à leur égard et à l'égard de la nature. Et met en relief les réussites, les progrès réalisés et ceux en cours. Notamment la nouvelle volonté de faire des chocolats de crus, comme les vins. Mexique, Espagne, France, Suisse, Belgique, il a également suivi l'histoire du chocolat et de son industrie, depuis l'origine et jusque chez les meilleurs chocolatiers d'aujourd'hui. Il cite les grands fabricants étranger et français (Cémoi, Valrhona, Menier) et rend personnellement hommage aux artisans chocolatiers (photo et encadré), des moins connus aux plus célèbres (Hermé, Hévin, Pralus...), à Paris comme en région (Languedoc-Roussillon, Pays Basque, historiquement les premiers à fabriquer du chocolat, Toulouse...). De tout cela il rend compte avec une riche iconographie : photos, gravures, peintures, etc., et de nombreux encadrés mettant lumière personnages, anecdotes, expériences exemplaires...

L'AUTEUR :

Alfred Conesa a été président de l'Inra (Institut national de la recherche agronomique) en Alsace et en Languedoc-Roussillon, conseiller de deux ministres pour la recherche agricole et président d'Agropolis, un organisme international de recherche agronomique pour le développement, des régions tropicales notamment. Ce qui lui donne accès à des informations exclusives et lui ouvre de nombreuses portes, jusqu'aux plus prestigieuses. On lui doit déjà La Fabuleuse Aventure du café (éditions de Paris, 2006).

LE PREFACIER :

François Jeantet est le fondateur et directeur du Salon du chocolat de Paris, qui a reçu 100 000 visiteurs en 2011 et essaimé partout dans le monde entier. Biographie de l'auteur
Alfred Conesa, directeur de recherche, a été président de l'Inra (Institut national de la recherche agronomique) en Alsace et en Languedoc-Roussillon, conseiller de deux ministres pour la recherche agricole et président d'Agropolis, un organisme international de recherche agronomique pour le développement, des régions tropicales notamment. Ce qui lui ouvre de nombreuses portes - jusqu'aux plus prestigieuses - pour promouvoir une agriculture du Sud durable et un commerce équitable. On lui doit déjà La fabuleuse Aventure du café (Les Editions de Paris, 2006).

Download and Read Online DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT ALFRED CONESA #S1AJ9OBRCXZ

Lire DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA pour ebook en ligne DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA à lire en ligne. Online DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA ebook Téléchargement PDF DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA Doc DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA Mobipocket DU CACAO ET DES HOMMES, VOYAGE DANS LE MONDE DU CHOCOLAT par ALFRED CONESA EPub

S1AJ9OBRCXZS1AJ9OBRCXZS1AJ9OBRCXZ