

Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

Denis-Michel Boëll

Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée Denis-Michel Boëll

 [Télécharger Trésors du quotidien : Du musée des arts et trad ...pdf](#)

 [Lire en ligne Trésors du quotidien : Du musée des arts et tr ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée Denis-Michel Boëll

146 pages

Extrait

Trésors d'Europe

Après un premier album présentant quelque cent vingt objets choisis dans les collections d'un musée en pleine mutation, nous présentons ici deux cents «trésors» européens du quotidien. Il s'agit à la fois de mettre en valeur la qualité des collections du musée de l'Homme relatives à l'Europe déposées en 2005 par le Muséum national d'histoire naturelle et de commencer à en faire dialoguer une sélection significative avec des acquisitions récentes du MuCEM, réalisées en particulier dans le cadre de nos enquêtes-collectes. Cette confrontation s'inscrit dans la perspective qui est celle du nouveau musée : partir des interrogations contemporaines pour envisager la culture populaire dans son historicité, son évolutivité, et dans sa globalité. Cette culture, en effet, désigne davantage les modes de sociabilité et les signes d'appartenance commune à l'ensemble des strates sociales, que les traits relatifs à une classe sociale particulière. Faite de la superposition de multiples influences, d'emprunts, d'assimilations et au contraire de rejets, elle ne peut se laisser enfermer dans le seul cadre des frontières nationales. Le choix, dans ce deuxième volume, de privilégier les collections européennes ne signifie en aucune façon une réduction du propos du MuCEM : en proposant l'élargissement du projet thématique du musée aux civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, on a considéré que l'espace euro-méditerranéen est un espace culturel profondément apparenté en termes d'économie, de société, de religion, d'histoire, même si, comme toujours, les différences sont plus lisibles que les ressemblances : «Les hommes se distinguent par ce qu'ils montrent et se ressemblent par ce qu'ils cachent.» À cette échelle européenne, ce livre se propose de faire apparaître, à travers nos collections, des contrastes mais aussi des ressemblances, des oppositions et des apparentements, des distinctions et des influences.

Quelques traits communs de l'Europe

L'Europe peut se définir géographiquement par sa situation climatique favorable, autour du 45^e parallèle de l'hémisphère Nord, et par l'aisance que procurent son environnement maritime à une circulation périphérique et ses grands réseaux fluviaux à la pénétration. Son exposition occidentale à l'Atlantique la fait bénéficier d'un climat tempéré ; au nord et au sud, la Baltique et la Méditerranée modèrent les contrastes du climat continental. Ces conditions générales sont à nuancer, de la zone glaciaire arctique aux plaines ensoleillées du Sud. L'Europe est également une terre de migrations qui a vu affluer par vagues des peuples sur la péninsule occidentale du continent, avant de devenir, à partir de la fin du XV^e siècle, le point de départ d'explorations et de colonisations de mondes nouveaux, à l'échelle planétaire. Elle a connu depuis deux millénaires des déplacements de populations entières, des invasions et des déportations, des conquêtes militaires débouchant sur l'intégration des envahisseurs, et à l'époque moderne un exode des populations des campagnes vers les villes. De ces brassages, tantôt violents, tantôt pacifiques, témoigne la diversité des langues, entre lesquelles existent cependant des parentés profondes : les linguistes ont montré l'existence de proximités nombreuses entre celles de la péninsule européenne, sans pour autant trancher si les langues indo-européennes proviennent d'un substrat commun se décomposant en branches diversifiées ou si les traits communs résultent de recompositions et d'homogénéisations progressives. Issue du «croissant fertile» proche-oriental, l'agriculture se diffuse à l'époque néolithique, autour du Ve millénaire avant notre ère. Seules les régions impropres à la culture dans le Grand Nord voient subsister ultérieurement des peuples de chasseurs-cueilleurs. Dans ces vastes espaces cultivés, la pression démographique s'accroît, et, faute de territoires nouveaux à défricher pour

Présentation de l'éditeur
Donner à voir la richesse et la diversité des collections de l'actuel musée national des Arts et Traditions populaires à Paris ; évoquer la multiplicité des sujets que ces mêmes collections permettront d'aborder dans

le futur musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée à Marseille : tel est le but de cet album. La naissance et la mort, les croyances, l'entretien du corps, la demeure, la cité, le manger, et le boire, les travaux et le métiers, les sports et les loisirs, les musiques : ces thèmes, largement illustrés, scandent le propos. Des chefs-d'œuvre issus des galeries, des réserves, de l'iconothèque, de la bibliothèque et du fonds photographique sont ainsi révélés.

Le lecteur découvre les nombreux domaines géographiques et culturels couverts par le musée à travers un large éventail d'objets du Moyen Âge à nos jours. Ces trésors du quotidien provenant de toutes les régions de France, mais aussi d'Allemagne ou d'Italie, du Maroc, de Syrie ou de Turquie, justifient la création du musée des Civilisations de l'Europe et la Méditerranée qui va les accueillir.

Download and Read Online Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée Denis-Michel Boëll #PW748QYOAN0

Lire Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll pour ebook en ligne Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll à lire en ligne. Online Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll ebook Téléchargement PDF Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll Doc Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll Mobipocket Trésors du quotidien : Du musée des arts et traditions populaires au musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée par Denis-Michel Boëll Epub

PW748QYOAN0PW748QYOAN0PW748QYOAN0