



## Les Contes sauvages du paysage trouble...

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Les Contes sauvages du paysage trouble...

*Pierre Delorme*

Les Contes sauvages du paysage trouble... Pierre Delorme

 [Télécharger Les Contes sauvages du paysage trouble... ..pdf](#)

 [Lire en ligne Les Contes sauvages du paysage trouble... ..pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Les Contes sauvages du paysage trouble... Pierre Delorme

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Cet ouvrage se situe à l'époque héroïque de la tentative de christianisation du Japon par les Européens se trouvant confrontés à la mentalité des samourais. Il met en scène deux amis, don Pedro del Toro, un jésuite espagnol et Entaï, un Maître Zen japonais. Ces deux héros possèdent des facultés extraordinaires leur permettant d'effectuer des voyages spatio-temporels. Cela donne lieu à des récits où le fantastique et l'Histoire se confondent avec bonheur. Ces huit nouvelles palpitantes, reflet d'un choc de civilisation, dépeignent une période violente mais édifiante du Japon, pays à la tradition artistique et morale unique. Mais au-delà du choc culturel, l'auteur, grand connaisseur du Japon, bâtit un pont entre les deux mondes grâce à la similitude des valeurs morales présentes chez les deux héros.

Présentation de l'éditeur  
Cet ouvrage se situe à l'époque héroïque de la tentative de christianisation du Japon par les Européens se trouvant confrontés à la mentalité des samourais. Il met en scène deux amis, don Pedro del Toro, un jésuite espagnol et Entaï, un Maître Zen japonais. Ces deux héros possèdent des facultés extraordinaires leur permettant d'effectuer des voyages spatio-temporels. Cela donne lieu à des récits où le fantastique et l'Histoire se confondent avec bonheur. Ces huit nouvelles palpitantes, reflet d'un choc de civilisation, dépeignent une période violente mais édifiante du Japon, pays à la tradition artistique et morale unique. Mais au-delà du choc culturel, l'auteur, grand connaisseur du Japon, bâtit un pont entre les deux mondes grâce à la similitude des valeurs morales présentes chez les deux héros.

Biographie de l'auteur  
Pierre Delorme fait des études complètes d'architecture et de peinture à l'École nationale des Beaux-Arts de Paris de 1965 à 1973. Après un passage par l'atelier Chapelain-Midy, il suit l'enseignement de Jean Bertholle dans son atelier d'Art Monumental. Il étudie le dessin avec Otello Zavaroni, un remarquable professeur d'architecture assisté de Jacques-Philippe Tournier mais aussi avec le sculpteur André Greck et le peintre Camille Hilaire. Il est lauréat du concours d'Antique pour les peintres en 1967 et reçoit la médaille d'argent. Architecte DPLG en 1973, il devient boursier du gouvernement japonais et à Tokyo, fait une thèse sur les constructions résistant au tremblements de terre. Architecte du campus de Tunis (1975-1976), il conçoit et réalise la mosquée Sidi Abdeslem et de nombreux autres bâtiments. Il devient architecte de la commune d'Ain Chock à Casablanca. À partir de 1980, ses dessins d'humour et de bandes dessinées paraissent dans Pilote, Lui, Dayori. Lauréat de l'Académie des Arts, des Sciences et des Lettres au titre d'architecte DPLG et créateur de bandes dessinées, pour sa contribution à la connaissance de la civilisation japonaise. C'est à partir de 1995 qu'il ne se consacre plus qu'à la peinture après vingt-cinq ans de noir et blanc. À partir de l'an 2000, ils s'adonne à l'abstraction. C'est un nouveau défi, mais Pierre Delorme pense que tout n'a pas été dit ou fait dans cette nouvelle voie. Parallèlement à sa peinture abstraite, il n'oubliera jamais de continuer à dessiner (le dessin : « une passion, aime-t-il affirmer, indispensable si on ne veut pas faire n'importe quoi en art ». Ses thèmes favoris sont les chevaux, les taureaux, les nus et les arbres qu'il ne se lasse pas de croquer à la sanguine, au fusain ou à l'encre. La sculpture qu'il exerce aussi et qu'il enseigne, l'autorise à donner une nouvelle vie aux innombrables dessins de ses sujets préférés : les taureau qui chargent ou les chevaux qui se campent dans des attitudes de défi. À côté de son travail d'artiste, Pierre Delorme a écrit plus d'une vingtaine d'ouvrages dont la moitié sur le Japon (essais, romans, nouvelles).

Download and Read Online Les Contes sauvages du paysage trouble... Pierre Delorme #OAX57RYKJ1W

Lire Les Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme pour ebook en ligneLes Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme à lire en ligne.Online Les Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme ebook Téléchargement PDFLes Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme DocLes Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme MobipocketLes Contes sauvages du paysage trouble... par Pierre Delorme EPub  
**OAX57RYKJ1WOAX57RYKJ1WOAX57RYKJ1W**