



## Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe

*YUKI Kaori*

Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe YUKI Kaori

Angel Sanctuary Deluxe - Volume 1

 [Télécharger Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe ...pdf](#)

 [Lire en ligne Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe YUKI Kaori

---

400 pages

Revue de presse

C'est avec enthousiasme que j'ai découvert cette réédition d'un des titres qui m'ont le plus marqué dans mes lectures.

Angel Sanctuary est un manga sur l'univers des dieux et des anges vu par Kaori Yuki.

Dès les premières pages, on devine la complexité du scénario. L'oeuvre de Kaori Yuki débute par une histoire d'amour, un amour interdit entre un frère et sa sœur. Cependant, ce n'est pas uniquement un shōjo sur l'amour. Très vite, le fantastique se met en place. Setsuna, le jeune lycéen amoureux de sa sœur, apprend qu'il est un ange déchu. Kaori Yuki a créé un monde avec comme inspiration la mythologie judéo-chrétienne ainsi que des mythes bibliques grecs. Dans ce monde, il y a des anges et des démons. Cependant, le manga est en totale rupture avec l'idée qu'on se fait de ces créatures: ils peuvent être aussi bien l'un que l'autre sensibles, cruels, attachants ou mystérieux. Il sera difficile de distinguer les gentils des méchants. Tous ces éléments rendent l'oeuvre de Kaori Yuki fascinante.

Dans ce tome, de nombreux rebondissements sont déjà au rendez vous, entrecoupés de passages tristes, drôles et émouvants. On peut déjà pressentir que Setsuna va vivre de grandes aventures.

Les graphismes sont tout simplement sublimes. Les personnages ont de grands yeux et les traits fins. Ce n'est pas forcément ce qu'il y a de plus réaliste mais les dessins sont très élégants et les émotions sont bien retranscrites. Les protagonistes, qu'ils soient masculins ou féminins, ont pour la plupart un côté androgyne et sont dessinés dans un style gothique, ce qui rajoute du mystère et de l'originalité à l'histoire.

Quant à la réédition, elle est magnifique. La couverture du tome fait penser à un livre ancien, avec des reliefs, ce qui est parfaitement en accord avec le contenu du manga. A la fin du volume, on trouvera des renseignements intéressants sur l'univers de Kaori Yuki.

Le prix est un peu élevé, mais il n'y aura que dix volumes au lieu de vingt, c'est à dire que dans un volume deluxe, on a l'équivalent de deux volumes de la première édition. Cela vaut donc la peine, surtout quand on voit la beauté de cette édition deluxe.

Une réédition qui ne m'a donc pas déçue. J'ai hâte de redécouvrir la suite de ce si beau manga.

**oyooooo**(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Bien que frère et soeur, Setsuna et Sara s'aiment d'un amour profond. Mais le monde entier semble s'opposer à leur romance. Tandis qu'ils sont en fuite, l'univers de Setsuna bascule quand un être surgissant de nul part tue sa bien-aimée. Sa colère explose et au milieu d'un Tokyo en ruine, il découvre qu'il est la réincarnation d'un ange déchu. Avec ses pouvoirs, il décide de se rendre au royaume des morts pour ramener l'âme de Sara...Biographie de l'auteur

La mangaka que l'on connaît sous le nom de plume Kaori Yuki (?????) est née un 18 décembre à Tokyo, mais elle n'a jamais divulgué l'année de sa naissance, qui peut être estimée dans les années 1960.

C'est tôt qu'elle apprend à dessiner, mais au lieu de suivre des cours spécialisés pour le métier de mangaka, elle passera par une école d'art dont elle sortira diplômée en 1986. Le premier travail qu'elle a rendu -une nouvelle-, dans le cadre de son école, sera appelé « Vampire's Love », mais c'est grâce à son avancée jusqu'en demi-finale d'un concours de Hana to Yume chez Hakusensha qu'elle se fait remarquer avec sa nouvelle « Love Hunt ». C'est à partir de là qu'elle commence alors chez l'éditeur avec sa première oeuvre dans le domaine professionnel : « Natsufuku no Erii », connu en France sous « La tenue d'été d'Elie » disponible dans le tome 3 de **Comte Cain** qui paraît dans le Bessatsu Hana to Yume d'automne 1987. Elle travaille donc avec l'éditeur Hakusensha de 1987 à 2010, où elle passe un nouveau contrat, avec Kodansha,

ce qui va l'amener à s'imposer beaucoup plus en termes de communication et de sources internet. Elle met en effet à disposition :

- son blog, mieux fourni qu'auparavant : <http://www.yukikaori.jp/blog/>
- un compte Twitter : Angelaid (<http://twitter.com/#!/angelaid>)
- un album photos en ligne : Angelaid (<http://p.twipple.jp/user/angelaid>)

Au sujet de son nom de plume, on sait qu'il n'est pas né d'une grande réflexion puisqu'il est venu de la télévision avec le nom d'une actrice et un prénom totalement inventé. Toutefois, on peut penser que son prénom fictif se rapproche du réel, puisque son éditeur a accepté ce pseudonyme sur la base de ressemblance avec son véritable nom.

Niveau international, Kaori Yuki aura pu être aperçue à Londres en automne 2000 (pour de la documentation avant l'écriture de **Comte Cain / God Child**), puis en Allemagne (juin 2001) pour une convention de manga où elle a offert des dédicaces et une conférence. Elle est revenue en Allemagne 5 ans plus tard pour un salon du livre, où là encore elle propose des dédicaces aux heureux détenteurs du ticket nécessaire. Enfin, lors de la Japan Expo 2009 le stand Shojo Paradise monté par Hakusensha et Shueisha permettait de laisser des messages à certains auteurs de shojos, dont Kaori Yuki.

On en connaît un peu plus sur elle grâce à diverses interviews, aux postfaces ou aux colonnes de textes éparpillées dans les volumes de ses séries :

- Elle a une fille née en 2004 et un fils né en 2007 dont elle s'occupe beaucoup malgré son travail harassant de mangaka, ce qui explique sans doute le ralentissement de ses publications ainsi que son récemment évoqué manque d'évolution : le rôle de maman est difficile à vivre, et elle en parle d'ailleurs souvent tout en rappelant également le bonheur que cela lui apporte.

- Elle est très attachée à ses fans, aime recevoir des courriers de leur part et les remercier. C'est d'ailleurs grâce à eux qu'elle a commencé à écouter de la musique en travaillant, suite aux envois réguliers d'albums par ses lecteurs. Elle se passe d'ailleurs souvent en boucle certaines chansons pour conserver l'atmosphère née lors de son travail. Enfin, comme toutes les mangakas elle dort extrêmement peu et ce n'est sans doute pas ses enfants qui auront arrangés cela !

- Ses goûts plus personnels sont très variés : les chats, la musique (des groupes comme The Cure, le J-rock et le Visual), les films parmi lesquels on peut citer en pagaille Alien II ou le Cercle des Poètes Disparus, les jeux vidéos (Final Fantasy II et III, Persona 2, ...). C'est également une amatrice des figurines ou objets de décorations liés au monde féérique qu'elle a d'ailleurs mis en scène dans Fairy Cube.

A noter qu'elle a réalisé de nombreux dojinshi, parmi les plus célèbres on connaît : Saishû Gensô FF II (???? -1990) sur Final Fantasy II dont l'histoire principale se focalise sur Leon. Nemureru Ryû no Kodomo-tachi (????????) sur Dragon Quest II, Red Wings (1992) qui s'inspire de Final Fantasy IV, Kottô Teien - Antique Garden (???? - ?????? ????) - 1995) sur Final Fantasy III et IV et enfin Die (1995 puis réédition en 1996), création originale. Sans parler de ses nombreuses participations à des projets collectifs ...

La mangaka a également participé à un projet de grande ampleur, **Meine Liebe** (??????) en créant le character design des personnages du jeu, qui sont à la base des différentes exploitations de la licence. Celle-ci se décompose en plusieurs axes : le jeu vidéo (avril 2001) sur le principe du harem de beaux garçons ; une série manga en 4 tomes (prépublication mai 2004, publication janvier 2005 – mai 2006) par Rei Izawa et une version bunko en mai 2010 ; un jeu PS2 (septembre 2004) ; la première saison de l'anime (novembre 2004,

13 épisodes) ; un roman d'un volume par Gotoh Shinobu (aout 2005) ; la saison deux de l'anime (janvier 2006, 13 épisodes) et enfin le second jeu sur PS2 en février 2006.

Download and Read Online Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe YUKI Kaori #RPKAXJ56I9C

Lire Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori pour ebook en ligneAngel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori à lire en ligne.Online Angel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori ebook Téléchargement PDFAngel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori DocAngel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori MobipocketAngel Sanctuary, Tome 1 : Edition Deluxe par YUKI Kaori EPub

**RPKAXJ56I9CRPKAXJ56I9CRPKAXJ56I9C**