



La mer d'innocence

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La mer d'innocence

Kishwar Desai

La mer d'innocence Kishwar Desai

 [Télécharger La mer d'innocence ...pdf](#)

 [Lire en ligne La mer d'innocence ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **La mer d'innocence** Kishwar Desai

544 pages

Extrait

La fille de la vidéo n'avait pas plus de seize ans. Pareille à une petite flamme pâle et vacillante, elle dansait au rythme de la musique, les bras levés, tandis que quatre garçons à la peau foncée s'agglutinaient autour d'elle. Plus ils tentaient de se rapprocher d'elle, plus leurs silhouettes étaient difficiles à distinguer à cause de l'éclairage tamisé. Ces garçons étaient peut-être plus âgés qu'elle, mais leurs T-shirts et leurs shorts de couleurs vives leur donnaient l'air assez jeune, et deux d'entre eux portaient une queue-de-cheval. Vêtue d'un dos-nu jaune et d'une minijupe bleue, la fille paraissait toute petite au milieu de ces jeunes hommes. Elle dansait les yeux fermés, hypnotisée par le rythme lancinant de la musique.

Le plafond au-dessus d'eux était bas. Une unique ampoule, couverte d'un foulard rouge, y était suspendue et éclairait ces silhouettes ondulantes d'une lumière rouge sang. Des tentures recouvraient les murs mais dans un coin, on apercevait une fenêtre circulaire. Ces jeunes aux mouvements de robot semblaient unis par le morceau de trance à la mode que diffusaient les haut-parleurs.

L'un des garçons s'adressa soudain à la fille avec une certaine véhémence. Son ton était brusque mais la musique rendait ses paroles inaudibles. Il était tout aussi difficile de distinguer l'expression de chaque visage. La scène avait sans doute été filmée par un téléphone portable et l'image était granuleuse. Mais la personne qui tenait l'appareil ne semblait pas tentée de régler le contraste, ni de zoomer. En tout cas, la fille connaissait bien le garçon car elle paraissait très détendue. Elle secoua la tête et le repoussa lorsqu'il essaya de lui dire quelque chose à l'oreille. Sans même ouvrir les yeux, elle continua à danser, l'air très sûre d'elle.

Alors, le garçon passa un bras autour des épaules de la fille et prit son sein gauche dans la main. Les autres les regardèrent fixement et tout le groupe s'immobilisa. Des rires nerveux résonnèrent lorsque la fille le gifla, puis l'un des garçons se plaça momentanément devant l'objectif. Il essayait peut-être de mettre un terme à la dispute. Mais son voisin le bouscula, et comme s'il se souvenait soudain qu'il était filmé, celui qui faisait écran regarda par-dessus son épaule puis alla se placer à côté de la fille. Celle-ci rejeta ses longs cheveux bouclés dans son dos et tenta de résister au garçon qui continuait à la tripoter. Mais il réussit à tirer sur les liens de son dos-nu et ses seins apparurent aux yeux de tous.

Les autres garçons se figèrent aussitôt.

La fille se dépêcha de rattacher les deux liens sur sa nuque. Puis elle s'avança brusquement vers le garçon pour le frapper. Mais celui-ci esquiva son coup et lui attrapa le poignet. Il y eut alors une pause, comme si le groupe s'était trop éloigné de son texte et qu'il recevait des instructions afin de corriger la scène.

«Oh, arrête !» fit l'un des garçons.

Cette fois, les mots et leur sens étaient très clairs.

«Ta gueule, crétin !» répondit la fille. Ensuite elle gloussa et ajouta : «Arrête tes conneries.»

Curieusement, elle n'avait pas l'air fâché.

Soudain, l'image disparut. Mais une seconde plus tard, le film reprit. Trois des garçons étaient installés sur un Ut avec la fille. L'un d'eux était allongé sur le flanc et lui parlait. Présentation de l'éditeur

Pour sa troisième enquête, nous retrouvons Simran Singh à Goa, ancien paradis hippie et nouvelle destination à la mode pour les jeunes du monde entier. Une jeune touriste anglaise y est agressée par des Indiens, avant de disparaître...

« Blancs ou Indiens, Kishwar Desai n'épargne personne. » Karen Lajon, Le Journal du Dimanche

« Dans ses polars offensifs et délurés, cette ex-journaliste s'attaque à la difficile condition des femmes en Inde. » Alexandra Schwartzbrod, Libération Biographie de l'auteur

Kishwar Desai, née en Inde en 1956, est journaliste. Elle a déjà publié, chez le même éditeur, Témoin de la nuit (best-seller paru dans une dizaine de pays, lauréat du Costa First Novel Award) et Les Origines de l'amour.

La Mer d'innocence est le troisième volume de cette série policière.
Download and Read Online La mer d'innocence Kishwar Desai #2H3JONFKAYX

Lire La mer d'innocence par Kishwar Desai pour ebook en ligneLa mer d'innocence par Kishwar Desai
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres La mer d'innocence par Kishwar Desai à lire en ligne.Online La mer d'innocence par Kishwar Desai
ebook Téléchargement PDFLa mer d'innocence par Kishwar Desai DocLa mer d'innocence par Kishwar
Desai MobipocketLa mer d'innocence par Kishwar Desai EPub

2H3JONFKAYX2H3JONFKAYX2H3JONFKAYX