



Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format)

Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux

Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format) Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux

 [Télécharger Corto Maltese en Sibérie \(fac simulé édition co ...pdf](#)

 [Lire en ligne Corto Maltese en Sibérie \(fac simulé édition ...pdf](#)

**Téléchargez et lisez en ligne Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format)
Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux**

136 pages

Amazon.fr

Costume de marin, cheveux bruns, anneau à l'oreille gauche. La silhouette élancée et élégante. Une lueur d'amusement et d'ironie bienveillante dans le regard. L'air de se tenir à distance. L'art d'observer choses et gens avec détachement. Certains le disent pirate. Lui se prétend gentilhomme de fortune... Ainsi apparaît Corto Maltese, fils d'une gitane andalouse et d'un marin des Cornouailles. Une gueule, une personnalité, un destin. Une légende de la bande dessinée devenue légende tout court. Certes, Corto est une créature de papier, inventée par le grand Hugo Pratt. Mais à force de le voir hanter notre imaginaire, on finit par s'interroger. Et s'il avait réellement existé ? Et si Pratt ne s'était fait que le dépositaire de ses souvenirs, l'humble biographe d'une destinée trop belle pour n'être qu'une simple fiction ? Corto Maltese voit le jour en 1967, dans *La Ballade de la mer salée*. Piètres débuts : quand le lecteur fait sa connaissance, il est torse nu, pas rasé, pieds et mains attachés à un radeau grossier, en train de dériver au gré des courants du Pacifique. Mais très vite, Hugo Pratt en fait son personnage fétiche et lui offre une vie hors du commun. Corto a traversé le siècle et parcouru le vaste monde. Sa route a croisé celles de grandes figures de l'Histoire. Il s'est initié aux mystères de l'ésotérisme, frotté aux secrets de la kabbale et de la franc-maçonnerie. Mais s'est toujours voulu un homme libre, refusant tout embrigadement, gardant ses distances avec les dogmes et les drapeaux de toutes sortes. Un homme également libre de tout engagement avec les femmes, même si elles occupent une place essentielle dans l'existence de cet incorrigible romantique. Et puis, un jour des années trente, quelque part du côté de l'Espagne, alors que tonnent les canons de la guerre civile, on perd sa trace. Corto, pourtant, n'est pas mort. Il s'est simplement retiré pour achever sa vie près de l'océan Pacifique, à l'abri du tumulte du monde. Mais Corto Maltese reste à jamais présent pour ses lecteurs, qui puisent dans les livres d'Hugo Pratt de quoi nourrir leurs rêves d'ailleurs. --Gilbert Jacques Présentation de l'éditeur
L'édition originale couleur parue en 1982 chez Casterman.

Hong Kong, au tournant des années 20. Corto Maltese est contacté par les Lanternes Rouges, une société secrète chinoise qui veut l'envoyer en mission très loin vers le Nord, en Sibérie.

Objectif : prendre le contrôle du train blindé de l'amiral Kolchak, un Russe blanc qui s'est emparé du trésor impérial du tsar défunt dans le but de restaurer l'ancien régime en Russie, désormais sous contrôle bolchevique.

Évidemment, les Lanternes Rouges et Corto ne sont pas les seuls à s'intéresser à l'or de Kolchak, loin de là. Dans cet immense territoire sibérien ouvert à tous les appétits, aux confins de la Mandchourie et de la Mongolie, les appétits des puissances et des aventuriers de tous poils se mesurent et s'affrontent, dans une conflagration généralisée d'une extrême violence. Avec le concours de personnages plus grands que nature - Shanghai Li, Tchang le seigneur de la guerre, le baron visionnaire Von Ungern, la duchesse Marina Séminova et l'inévitable Raspoutine -, c'est le début de ce qui restera, peut-être, comme la plus épique des aventures de Corto Maltese... Biographie de l'auteur

Hugo Pratt, décédé en 1995, a laissé une oeuvre considérable.

Révéle par la saga de son héros fétiche Corto Maltese, il est également l'auteur des séries Les Scorpions du désert, Ernie Pike, Fort Wheeling et de divers récits comme Cato Zoulou, Ann de la jungle, Jesuit Joe, etc. On lui doit également les scénarios d'Un été indien et El Gaucho, mis en images par son ami Milo Manara.
Download and Read Online Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format) Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux #C8FJD537BA1

Lire Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del
Buono, Dominique Petitfaux pour ebook en ligneCorto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982
grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux Téléchargement gratuit de PDF, livres
audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de
livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les
meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition
couleur 1982 grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux à lire en ligne.Online
Corto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del Buono,
Dominique Petitfaux ebook Téléchargement PDFCorto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982
grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux DocCorto Maltese en Sibérie (fac
simulé édition couleur 1982 grand format) par Hugo Pratt, Oreste Del Buono, Dominique Petitfaux
MobipocketCorto Maltese en Sibérie (fac simulé édition couleur 1982 grand format) par Hugo Pratt, Oreste
Del Buono, Dominique Petitfaux EPub

C8FJD537BA1C8FJD537BA1C8FJD537BA1