



Kyôto

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kyôto

Yasunari Kawabata

Kyôto Yasunari Kawabata

poche.

 [Télécharger Kyôto ...pdf](#)

 [Lire en ligne Kyôto ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne *Kyôto* Yasunari Kawabata

192 pages

Présentation de l'éditeur

L'entente entre la nature et l'homme trouve sans doute son accomplissement dans *Kyôto*. Deux jumelles ont été séparées à leur naissance. Elevées dans des milieux différents, l'une à la ville, l'autre dans la montagne, vont-elles pouvoir se rejoindre, adultes, et se comprendre ? Au-delà de cette histoire limpide et bouleversante, c'est l'affrontement du Japon traditionnel et du Japon qui s'américanise chaque jour davantage, qui est ici mis en scène.

Écrit en 1962, *Kyôto* est sans doute l'œuvre qui exprime le plus profondément le déchirement métaphysique et psychologique de l'écrivain japonais. Quatrième de couverture

Kyôto, qui fut écrit en 1962, est sans doute l'œuvre de Kawabata qui explique le mieux son suicide, dix ans plus tard - comme d'ailleurs le suicide de tant d'écrivains et de grands intellectuels japonais postérieurs à la révolution " (autrement dit : l'europanisation forcée) de l'ère Meiji. *Kyôto* raconte l'histoire de deux jumelles, très tôt orphelines, qui ont été élevées séparément. Elles ne se retrouvent qu'une fois devenues jeunes filles. Mais elles ont été formées par des milieux à ce point différents que, d'elles-mêmes, elles décident de ne plus se revoir. Au-delà de ce thème très simple, c'est tout le drame du Japon moderne qui est le sujet de *Kyôto* : l'europanisation puis, après Hiroshima, l'américanisation accélérée d'une société qui avait jusqu'alors vécu sur des bases sociales, culturelles et morales entièrement autres. C'est la décadence, la mercantilisation et l'enlaidissement irrémédiables de l'ancienne capitale de l'Empire du Soleil levant que ce grand roman sobre et pur nous permet de comprendre. Dès lors, la dimension universelle du *Kyôto* de Kawabata n'échappera à personne. Biographie de l'auteur

Yasunari Kawabata, né le 14 juin 1899 et mort le 16 avril 1972, est un écrivain japonais, prix Nobel de littérature en 1968. Considéré comme un écrivain majeur du XXe siècle et obsédé par la quête du beau, la solitude et la mort, il a écrit en particulier des récits très courts, d'un dépouillement stylistique extrême, regroupés plus tard en recueils, mais ses œuvres les plus connues internationalement sont ses romans comme *Pays de neige* (1935-1947), *Le Grondement de la montagne* (1954) ou *Les Belles Endormies* (1960-1961).
Download and Read Online *Kyôto* Yasunari Kawabata #TF897HSIJ6Z

Lire Kyôto par Yasunari Kawabata pour ebook en ligneKyôto par Yasunari Kawabata Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Kyôto par Yasunari Kawabata à lire en ligne.Online Kyôto par Yasunari Kawabata ebook Téléchargement PDFKyôto par Yasunari Kawabata DocKyôto par Yasunari Kawabata MobipocketKyôto par Yasunari Kawabata EPub **TF897HSIJ6ZTF897HSIJ6ZTF897HSIJ6Z**