



One Piece, tome 10 : OK, let's stand up !

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

One Piece, tome 10 : OK, let's stand up !

Eiichirô Oda

One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! Eiichirô Oda

 [Télécharger One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! ...pdf](#)

 [Lire en ligne One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! Eiichirô Oda

192 pages

Revue de presse

Le volume précédent avait fait forte impression, notamment grâce à des émotions intenses provoquant une forte excitation... et si ici l'émotion se fait moins présente, c'est pour laisser davantage de place à l'action !

Maintenant qu'on connaît le passé de Nami, qu'on sait à quel point Arlong et ses hommes sont détestables place donc au combat ! Et inutile de dire à quel point Luffy et ses compagnons sont motivés ! Si tout commence avec la même intensité qu'on trouvait à la fin du tome précédent, cela redescend assez vite avec des gags que l'auteur distille tout au long du volume. On peut regretter l'ambiance dont on sort mais cet humour est terriblement efficace et donc très satisfaisant !

Si sur le fond, ce tome est un pur régal, les affrontements sont à la fois intenses et intéressants sans être dépourvus d'humour, sur la forme, cela manque un peu d'originalité : chaque membre de l'équipage a son adversaire désigné, les combats nous sont montrés les uns après les autres, dès qu'un se termine, un autre commence qu'on va suivre jusqu'au bout, pour que le suivant puisse à son tour débiter...

Sur le coup, et c'est bien dommage, l'auteur ne brille pas par son originalité (qualité qui le caractérise en temps normal pourtant), mais il se rattrape ailleurs, dans la mise en scène de ces combats notamment, mais aussi dans l'ambiance remarquable qui règne sur ce titre... on a l'air de chipoter, mais cela reste un excellent volume qu'on lit avec un plaisir fou !

erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Nous sommes à l'ère des pirates. Luffy, un garçon espiègle, rêve de devenir leur roi en trouvant le « One Piece », un fabuleux trésor. Par mégarde, Luffy a avalé un jour un fruit démoniaque qui l'a transformé en homme-caoutchouc. Depuis, il est capable de se contorsionner grâce à son corps élastique, mais il a perdu la faculté de nager. Avec l'aide de ses précieux amis, dont le fidèle Shanks, il va devoir affronter de redoutables flibustiers dans des aventures toujours plus rocambolesques. Biographie de l'auteur

Il publie pour la première fois de façon professionnelle en 1993 Kami kara mirai no puresento dans le Jump Original d'octobre et remporte le concours de talent mensuel organisé par la rédaction du Weekly Shonen Jump, le Tenkaichi Manga Award, avec sa nouvelle intitulée Ikki Yako.

En 1994, Eiichiro Oda abandonne l'université et se rend à Tokyo pour devenir l'assistant de trois mangakas travaillant pour le Weekly Jump : Shinobu Kaitani, Masaya Tokuhiro et Nobuhiro Watsuki (Kenshin le vagabond).

Parallèlement, Eiichiro Oda publie deux nouvelles : Monstres dans le Autumn Special de 1994 et la première des deux versions de Romance Dawn dans le Summer Special de 1996. Quelques mois plus tard, il fait enfin sa première apparition dans les pages du Weekly Shonen Jump avec la deuxième version de Romance Dawn. Eiichiro Oda découvre véritablement le succès avec la publication du premier chapitre de son œuvre phare, One Piece, dans le numéro 34 du Weekly Shonen Jump de 1997. La série gagne très vite en popularité et devient une référence incontournable du genre shonen au même titre que Dragon Ball de Akira Toriyama. Oda est l'un des rares mangakas à avoir dépassé la barre des 100 millions de mangas vendus pour une œuvre au Japon et chaque nouveau tome de la série se vend à plus d'un million d'exemplaires.

En 2009, 176 millions de mangas One Piece ont été imprimés au Japon, où chaque nouveau volume est distribué à plus de 2,85 millions d'exemplaires. Ses déclinaisons en série TV, jeux vidéo ou films sont tout aussi populaires que la série originale. One Piece jouit également d'un grand succès international.

Download and Read Online One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! Eiichirô Oda #OS5UNT4GJ7R

Lire One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda pour ebook en ligneOne Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda à lire en ligne.Online One Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda ebook Téléchargement PDFOne Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda DocOne Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda MobipocketOne Piece, tome 10 : OK, let's stand up ! par Eiichirô Oda EPub

OS5UNT4GJ7ROS5UNT4GJ7ROS5UNT4GJ7R