



Card Captor Sakura - Double Vol.3

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Card Captor Sakura - Double Vol.3

CLAMP

Card Captor Sakura - Double Vol.3 CLAMP

Card captor Sakura - Double - Volume 3

 [Télécharger Card Captor Sakura - Double Vol.3 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Card Captor Sakura - Double Vol.3 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Card Captor Sakura - Double Vol.3 CLAMP

382 pages

Revue de presse

Ce troisième tome de l'édition double de Card Captor Sakura marque la fin du premier arc, de la première partie de l'histoire. C'est donc une grosse page qui va se tourner ici, avec encore plus d'action que d'habitude ... mais plus tard. D'abord, Sakura termine son escapade et sa rencontre avec un vieux monsieur plus proche d'elle que ne le croit. Puis elle participe au festival de son école, qui monte une pièce bien connue : La belle au bois dormant. Sauf que, à la répartition des rôles, c'est Shaolan la princesse et Sakura le prince. Un grand classique de changement de genre dans le shojo, où quasiment tous les shojos un peu d'humour se prélassent dans cette inversion des sexes bien pratique. La pièce se déroule bien, apportant beaucoup d'humour dans un premier temps. Mais les choses se compliquent quand une carte d'une puissance redoutable surgit. Les ténèbres entourent Sakura, mais elle saura s'en sortir en trouvant la force nécessaire. Cette expérience renforce son statut de maîtresse des cartes, de par son talent et son caractère.

C'est donc finalement l'heure tant redoutée par Kero : la survenue de Yué, son pendant lunaire, et le jugement de Sakura afin d'affirmer si elle est capable ou non de maîtriser les cartes et d'assurer son rôle. Faute de quoi la punition s'abattra sur elle et ses proches, et la teneur est bien trop terrible pour l'accepter. Ce tome est donc un tournant décisif de l'histoire, puisqu'il clôt ce qu'on voyait pour l'instant de l'intrigue. Par la suite, une toute nouvelle risque de se mettre en place, en plus d'éclaircir encore certains détails. C'est en tous les cas un très bon moment de lecture, qui nous emporte réellement à la suite de Sakura dans des combats physiques et psychologiques très importants pour une petite fille de son âge, qui ne fait que véhiculer dans un corps jeune un esprit fort et tenace. A savourer, surtout que bien des réponses commencent à tomber dans cette lecture qui est réellement un passage obligé de la narration.

NiDNiM(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Plus d'infos sur le site www.pika.fr Biographie de l'auteur

CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d' Akimaya Tamayo.

C'est audébut des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe.

Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première oeuvre: Seiden RG Veda (??) dans le magazine South n°3. C'est un succès immédiat qui les propulse sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lance 20 Menzo ni Onegai (20??????), et commence Combination et Cluster qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ.

C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.



IGARASHI Satsuki (??????)

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.



OHKAWA Nanase (????)

Est née le 2 Mai 1967 à Osaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...



MOKONA (???)

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...



NEKOI Tsubaki (?? ?)

Anciennement Mick Nekoï (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et a dessiné entre autre Wish et J'aime ce que J'aime...

En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

Chez feu Manga Player (Devenu Pika par la suite)

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura (1999 - 2 tomes / stoppé)

- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

Chez Tonkam

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

Chez Pika

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)
- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)
- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
-

[Commentaires clients](#)[Commentaires clients les plus utiles](#)[0 internautes sur 0 ont trouvé ce commentaire utile.](#)

★★★★★ [très contente](#)

[Par s.bernard](#)

[J'ai commandé tout les livres de ce manga et j'adore je suis aussi satisfaite du livre que du service client car j'avais reçu ce volume et au fil de la lecture j'ai vu que des pages étaient abîmées je l'ai signalé à amazon qui m'a très rapidement envoyé un autre exemplaire :\) Allez y si vous aimez les mangas vous ne serez pas déçus l'histoire diffère un petit peu du dessin animé mais il est génial je suis fan des deux ^ ^ A lire et à relire sans modération :\)](#)[0 internautes sur 0 ont trouvé ce commentaire utile.](#)

★★★★★ [Pour les Fans](#)

[Par Lucifel-arts](#)

[Ceux ayant aimé l'anime seront ravis avec le manga. Certes certains passages sont différents, notamment la fin qui à mon sens est plus intéressante dans le manga, mais cela ne dérange pas à la lecture.](#)

[Pour ceux qui aime les œuvres de clamp je vous le recommande fortement.](#)[0 internautes sur 0 ont trouvé ce commentaire utile.](#)

★★★★★ [ma fille adore!](#)

[Par lulufifi](#)

[achat pour ma fille de 10 ans et demi,elle suit cette série avec beaucoup d'interet! toutes ses copines lui empruntent!](#)

[a conseiller aux jeunes lectrices de manga Voir tous les 3 commentaires clients...](#)

[Download and Read Online Card Captor Sakura - Double Vol.3 CLAMP #FEQMUVILDHA](#)

Lire Card Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP pour ebook en ligneCard Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Card Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP à lire en ligne.Online Card Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP ebook Téléchargement PDFCard Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP DocCard Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP MobipocketCard Captor Sakura - Double Vol.3 par CLAMP EPub

FEQMUVIDHAFEQMUVIDHAFEQMUVIDHA