



Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe

De Dargaud

Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe De Dargaud

 [Télécharger Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du ...pdf](#)

 [Lire en ligne Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe De Dargaud

48 pages

Présentation de l'éditeur

La Révolte du peuple du singe est le deuxième volet de Griffe blanche, la série d'héroïc fantasy de Serge Le Tendre et Olivier TaDuc. Accompagnée du lieutenant Foudre et de Taho-le-Vif, Griffe Blanche accomplit son destin en ramenant le dernier oeuf de dragon royal auprès des ultimes survivants de cette espèce. Elle ne sait pas encore que Taho croisera sur sa route un redoutable guerrier qui fut, autrefois, l'assassin de sa famille. Mais les épreuves traversées par Taho l'ont aguéri : l'heure de la vengeance a sonné ! 2e tome des aventures du premier cycle de Griffe Blanche, une série d'héroïc fantasy riche en rebondissements.

Biographie de l'auteur

Né au Perreux-sur-Marne le 5 mars 1962, il découvre tout petit la bande dessinée, grâce à des séries classiques telles qu'"Astérix", "Lucky Luke" ou "Tintin". Très tôt, le dessin lui permet de s'évader et de prolonger le plaisir qu'il a pu ressentir à la vision de certains films. Ses premiers dessins représentent, le plus souvent, des hordes de cow-boys affrontant des tribus d'Indiens. Un bac scientifique en poche, il s'égare quelque temps, et surtout par obligation familiale, sur le chemin des études de médecine avant de décider de se consacrer uniquement au dessin, et surtout à la bande dessinée. Il fréquente une fac d'arts plastiques durant quelques mois, mais cela ne lui permet pas d'assouvir sa soif de connaissance du 9e art. En 1986, il entre au journal 'Triolo' (édité par Fleurus), dans lequel il publie, avec le scénariste Dieter, une série BD jeunesse "La forêt de Nouhaud". Après divers travaux d'illustration ou de BD chez Bayard presse, Hachette ou Édi-Monde, il démarre, toujours avec Dieter, "Sark" (Glénat, 1990), sa première série en albums. Il entame ensuite une nouvelle et fructueuse collaboration avec Serge Le Tendre, scénariste renommé de "La quête de l'oiseau du temps" avec, dans un premier temps, la reprise des "Voyages de Takuan" (Delcourt, 1994), puis, dans un deuxième temps, la création de la série western "Chinaman" (Dupuis, 1997). Celle-ci compte aujourd'hui neuf tomes. En 2008, à l'initiative du scénariste Nicolas Barral, il aborde une bande dessinée plus légère, voire humoristique, avec la série intitulée "Mon pépé est un fantôme"(Dupuis). En 2013, le tandem TaDuc-Le Tendre signe son grand retour avec "Griffe blanche" (Dargaud), une série d'aventures qui se déroule dans une Chine médiévale fantastique. Le troisième et dernier tome paraît en 2015. Olivier TaDuc travaille actuellement sur la série XIII Mystery. L'album sortira en juin 2017.

Né à Vincennes en 1946, Serge Le Tendre s'inscrit, à sa majorité, à l'université de sa ville natale pour y suivre les cours de bande dessinée donnés par Jean-Claude Mézières, Jean Giraud et Claude Moliterni. Il y côtoie André Juillard et Régis Loisel. Au métier de dessinateur, il préfère rapidement celui de scénariste. Dès 1974, il conçoit de courtes histoires pour les magazines 'Pilote' et 'Tousse-Bourin' avec Dominique Hé, Annie Goetzinger et Michel Rouge au dessin. En 1975, dans le magazine de luxe 'Imagine', que dirige Rodolphe, il inaugure sa désormais fameuse "Quête de l'oiseau du temps", mise en images par Loisel. À partir de 1977, il collabore avec les périodiques 'Fluide glacial', 'Métal hurlant', 'Fripounet', 'Je bouquine', 'I Love English', 'Circus' et scénarise, notamment pour Max Cabanes, Fabien Lacaf, Michel Blanc-Dumont. En 1982, avec Loisel, il relance "La Quête de l'oiseau du temps" dans la revue 'Charlie Mensuel' et en albums chez Dargaud. En 1984, il coécrit "Jérôme K. Jérôme Bloche" avec Makyo pour le journal 'Spirou' et les éditions Dupuis (dessin Alain Dodier). En 1985, il crée "Les errances de Julius Antoine" (dessin Christian Rossi, Albin Michel). En 1989, il invente "Les voyages de Takuan" (dessin Emiliano Simeoni puis TaDuc, Delcourt). En 1991, il co-scénarise "Pour l'amour de l'art" avec Pascale Rey (dessin Béhé puis Jean-Pierre Danard et François Pierre, Dargaud) et, en 1993, "Labyrinthes" avec Diéter (dessin Jean-Denis Pendaux, Glénat). On lui doit en outre le premier « western bol de riz » "Chinaman" (dessin Taduc, Dupuis), "La gloire d'Héra" suivie de "Tirésias" (dessin Christian Rossi, Dargaud), "L'histoire de Siloë" (dessin Servain, Delcourt). Au nombre de ses one shots, on citera "Edmond et Crustave" (dessin Christian Rossi, Futuropolis-Gallimard) et "L'Oiseau noir" (dessin Jean-Paul Dethorey, Dupuis). Avec son ami dans la vie et complice en BD Rodolphe, Serge Le Tendre est par ailleurs le coscénariste du fameux cycle de "Taï-Dor" (dessin Jean-

Luc Serrano, Vents d'ouest), de l'album "La Dernière Lune" (dessin Antonio Parras, Le Lombard) et du diptyque "Mister George" (avec Rodolphe et Hugues Labiano), dans la collection "Signé" du Lombard. Avec Franck Biancarelli au dessin, il écrit "Le livre des destins" (Soleil) et adapte l'ouvrage de Jean-Pierre Guéno "Paroles d'étoiles" (Soleil), un recueil de témoignages d'enfants juifs cachés durant la Seconde Guerre mondiale. En 2013, il lance une nouvelle trilogie "Griffe Blanche" (Dargaud), avec TaDuc au dessin. Il écrit aussi "Bye bye love" premier tome de la série "Le paradis sur Terre", chez 12bis, avec Laurent Gnoni. En 2014 sort le premier épisode des "Vestiges de l'aube" (Dargaud), une adaptation du roman de son ami David S. Khara, dessinée par Frédéric Peynet. Le second opus du diptyque paraît en 2015. Serge Le Tendre signera, pour le même éditeur et avec les mêmes coauteurs, "Le projet Bleiberg", à paraître en 2016. Serge Le Tendre – dont tous les grands festivals ont primé l'inventivité – figure parmi les prestigieuses signatures de la bande dessinée de ces vingt dernières années.

Download and Read Online Griffe Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe De Dargaud

#PZCTNJX0FSI

Lire Griffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud pour ebook en ligneGriffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Griffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud à lire en ligne.Online Griffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud ebook Téléchargement PDFGriffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud DocGriffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud MobipocketGriffé Blanche - tome 2 - La Révolte du peuple du singe par De Dargaud EPub

PZCTNJX0FSIPZCTNJX0FSIPZCTNJX0FSI