



Le Désordre de ton nom

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Désordre de ton nom

Juan-José Millas

Le Désordre de ton nom Juan-José Millas

 [Télécharger Le Désordre de ton nom ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Désordre de ton nom ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le Désordre de ton nom** Juan-José Millas

214 pages

Extrait

Il était cinq heures de l'après-midi, un mardi, fin avril. Julio Orgaz avait quitté le cabinet de son psychanalyste depuis dix minutes ; après avoir traversé Principe de Vergara, il entra maintenant dans le parc de Berlin, essayant de démentir, par les mouvements de son corps, l'anxiété que trahissait son regard. Le vendredi précédent, il n'avait pas réussi à voir Laura dans le parc, et cela avait provoqué en lui une sensation aiguë d'abandon tout au long d'un week-end, humide et pensif, qui l'avait aussitôt accablé. L'ampleur de son désarroi le conduisit à imaginer l'enfer de sa vie si cette absence se prolongeait. Il comprit alors que son existence avait tourné autour d'un axe transversal à la semaine, avec deux points d'appui : le mardi et le vendredi.

Il avait souri devant son café au lait, le dimanche, lorsque le mot amour fit irruption dans le désordre de ses pensées, explosant à la limite de l'angoisse.

Comment ce sentiment s'était-il développé, et aux dépens de quelles zones de sa personnalité, voilà des sujets que Julio avait préféré ne pas aborder, malgré sa vieille habitude - confortée ces derniers temps par la psychanalyse - de disséquer tout comportement semblant s'exprimer en marge de sa volonté. Il se rappela néanmoins sa première rencontre avec Laura, quelque trois mois auparavant. Un mardi de février éclairé par le soleil de l'après-midi. Comme chaque mardi et vendredi depuis deux mois, il avait pris congé du docteur Rodo à cinq heures moins dix. Alors qu'il retournait au bureau, il fut envahi par une sensation de plénitude physique, de force, qui le fit soudain prendre conscience de la tonalité ambiante. La brise portait des effluves printaniers. Il décida donc de renoncer au trajet habituel et de passer par le parc de Berlin, en faisant un petit détour, pour jouir de cette intime sensation de bien-être que l'atmosphère paraissait partager avec lui.

Présentation de l'éditeur

Julio Orgaz, éditeur, souffre d'hallucinations auditives : il entend L'Internationale aux moments les plus inopportuns. C'est pourquoi il suit une analyse auprès de Carlos Rodé. Après chaque séance, Julio a pris l'habitude de se promener dans un parc. Il y rencontre Laura, une femme mariée qui ressemble étrangement à Teresa, son ancienne maîtresse disparue dans un accident de voiture. Laura est l'épouse du psychanalyste, mais Julio ne le sait pas.

À mesure que progresse l'aventure entre Laura et Julio, ce dernier s'en confie à son psy. Celui-ci comprend rapidement qu'il s'agit de sa propre épouse, mais garde pour lui cette découverte, fasciné de tomber enfin amoureux, à travers Julio, d'une femme qu'il avait épousé par commodité.

À travers les rebondissements du récit, Juan José Millas mêle histoires d'amour et de désir sous le sceau du secret et du mensonge. Avec un talent particulier pour fouiller les recoins de l'âme, il invite le lecteur à partager la quête douloureuse et morbide de Julio, qui se rêve écrivant le roman de sa vie - un roman qui justifierait son existence et qui lui en donnerait la clé.

Le Désordre de ton nom : réalité ou représentation de la réalité ?

Né à Valence en 1946, Juan José Millas vit depuis 1952 à Madrid. Il publie son premier roman en 1974, *Cerberos y las sombras*, récompensé par le prix Sésamo. Son oeuvre narrative abondante (plus de vingt titres) a obtenu de nombreux prix littéraires. Elle a été traduite en quinze langues. Millas doit également sa notoriété à son travail de journaliste pour *El País*, ce qui lui a valu plusieurs récompenses. Juan José Millas est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands écrivains espagnols contemporains. Galaade a déjà publié en janvier 2006 *Une histoire de harcèlement*. L'affaire Nevenka et *La Solitude*, c'était cela (prix Nadal, 1990), avant de vous faire découvrir en 2007 *Deux Femmes à Prague* (prix Primavera, 2002).

Biographie de l'auteur

Né à Valence en 1946, Juan José Millás vit depuis 1952 à Madrid. Il publie son premier roman en 1974, *Cerbero son las sombras*, récompensé par le prix Sésamo. Son œuvre narrative abondante (plus de vingt titres) a obtenu de nombreux prix littéraires. Elle a été traduite en quinze langues. Millas doit également sa notoriété à son travail de journaliste pour *El País*, ce qui lui a valu plusieurs récompenses. Juan José Millas est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands écrivains espagnols contemporains. Galaade a déjà publié en janvier 2006 *Une histoire de harcèlement. L'affaire Nevenka et La Solitude, c'était cela* (prix Nadal, 1990), avant de vous faire découvrir en 2007 *Deux Femmes à Prague* (prix Primavera, 2002).

Download and Read Online *Le Désordre de ton nom* Juan-José Millas #NP6YJRKLBFZ

Lire Le Désordre de ton nom par Juan-José Millas pour ebook en ligneLe Désordre de ton nom par Juan-José Millas Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Désordre de ton nom par Juan-José Millas à lire en ligne.Online Le Désordre de ton nom par Juan-José Millas ebook Téléchargement PDFLe Désordre de ton nom par Juan-José Millas DocLe Désordre de ton nom par Juan-José Millas MobipocketLe Désordre de ton nom par Juan-José Millas EPub
NP6YJRKLBFZNP6YJRKLBFZNP6YJRKLBFZ