

## Les colères





Click here if your download doesn"t start automatically

## Les colères

Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée

Les colères Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée



**Lire en ligne** Les colères ...pdf

## Téléchargez et lisez en ligne Les colères Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée

28 pages

Présentation de l'éditeur

Quand on a une grosse colère, on sent des choses très fortes dans son cœur et ça fait mal. Les grandes personnes disent qu'on fait un caprice, mais parfois il y a des choses vraiment pas justes pour nous, les petits !Une colère, ce n'est pas facile à vivre. Pourtant, les colères finissent toujours par s'en aller et quand on les comprend, ça aide à grandir. Biographie de l'auteur

Après avoir étudié le théâtre et la sociologie, Catherine Dolto devient médecin. Elle travaille beaucoup avec Françoise Dolto qu'elle assiste pour son émission radiophonique "Lorsque l'enfant paraît". En 1980, elle rencontre Frans Veldman, fondateur de l'haptonomie, science de l'affectivité. Depuis, elle enseigne à ses côtés et se consacre à l'haptopsychothérapie. Dans sa pratique, elle accompagne les parents lors de la grossesse et les bébés pendant la première année de leur vie. Elle a aussi des patients de tous âges. Catherine Dolto a le talent pour s'adresser directement aux enfants, animée par la certitude qu'un enfant qui comprend mieux grandit mieux et se développe mieux. L'humour et la tendresse sont pour elle des outils pédagogiques. Au début des années 1980, elle rencontre l'éditrice Colline Faure-Poirée. Elles vont créer ensemble des collections qui abordent toutes les choses de la vie en s'adressant directement aux enfants. En 1988, c'est la parution de "Paroles pour adolescents", un livre à trois voix de Françoise Dolto, Catherine Dolto et Colette Percheminier. En 2001, Catherine Dolto publie le "Dico Ado" pour lequel elle a réuni autour d'elle de nombreux spécialistes, des médecins, des gynécologues, des diététiciens, des psychanalystes... Elle est auteur et directrice de collections pour la jeunesse et les adultes.

Colline Faure-Poirée dirige Giboulées Jeunesse, un département dédié à la création. Depuis ses débuts dans l'édition, elle s'attache à découvrir des talents aussi bien dans l'écriture que dans l'image. Elle est notamment l'éditeur de Patrick Chamoiseau, de Raphaël Confiant, d'Emile Olivier, de Zoé Valdès, de William Wilson. En complicité avec Catherine Dolto, elle anime un vaste domaine axé sur la psychologie des enfants et des adolescents. Elle a découvert Antoon Krings («Les Drôles de Petites Bêtes»), Alex Sanders («Les Rois et les Reines»), Romuald («Les Pyjamasques») et bien d'autres encore. Parallèlement elle dirige plusieurs collections pour adultes au sein de Gallimard : Haute Enfance, Le temps des images, tout le domaine Françoise Dolto ainsi que des livres hors collection, Barrault, Fred Wiseman...

Frédérick Mansot est illustrateur depuis 20 ans d'une bonne centaine de livres, dont toute la collection des Mine de rien chez Giboulées Gallimard jeunesse. Il habite Villeurbanne où il passe la majorité de son temps à dessiner des albums pour la jeunesse et à enseigner l'illustration à l'école Emile Cohl.

Download and Read Online Les colères Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée #FBSEXD4GR0Y

Lire Les colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée pour ebook en ligneLes colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée à lire en ligne. Online Les colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée ebook Téléchargement PDFLes colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée MobipocketLes colères par Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée EPub

FBSEXD4GR0YFBSEXD4GR0YFBSEXD4GR0Y