



Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens

Guillaume Dorison

Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens Guillaume Dorison

 [Télécharger Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éolie ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens Guillaume Dorison

47 pages

Extrait

Scénario : Guillaume Dorison

Après plusieurs années passées dans les jeux vidéo (créateur et rédacteur en chef du magazine "Game Fan") et l'animation japonaise, Guillaume Dorison devient directeur littéraire chez Les Humanoïdes Associés en 2006 où il lance la collection Shogun, dédiée aux créations de manga originaux.

En juin 2010, il fonde avec Didier Poli, Jean-Baptiste Hostache et Xavier Dorison le Studio Elyum, destiné à développer des prestations orientées autour de la création narrative, graphique et ses multiples dérivés en BD. Il y occupe toujours la position de directeur d'écriture.

Parallèlement, Guillaume poursuit une carrière de scénariste avec plus d'une vingtaine de BD & de manga à son actif sous le pseudonyme IZU, dont la série complète Oméga Complex (récompensée en 2010 par le Prix Animeland du meilleur manga français) ou encore Crusades avec Zhang Xiaoyu (dessinateur de Chroniques de Légion chez Glénat).

En 2011, il signe chez Glénat pour la série BD adaptée des nouvelles aventures du Petit Prince, ainsi que pour Percy Fawcett pour le même éditeur et Seigneurs de Guerre chez Drugstore...

Directeur Artistique : Didier Pou

Didier Poli est né à Lyon en 1971. Après des études supérieures en arts appliqués à Emile Cohl puis au CFT Gobelins, il travaille à la fin des années 1990 pour différents studios d'animation dont le studio Disney sur les productions de Tarzan et Kuzco. Il devient directeur artistique dans diverses sociétés de jeu vidéo et notamment pour Kalisto Entertainment en 2001, où il rencontre Manuel Bichebois et commence à dessiner L'Enfant de l'orage. Il continue, en parallèle de la bande dessinée, à travailler régulièrement dans le dessin animé et le jeu comme designer et storyboarder. Didier Poli a reçu en 2004, au festival de Nîmes, le prix «Sanglier de bronze» récompensant les jeunes talents. En 2010, il revient aux origines de la série Neige de Didier Convard, avec Jean-Baptiste Hostache à ses côtés au dessin, et Éric Adam en tant que coscénariste. Le deuxième tome de Neige Fondation sortira le 19 octobre 2011. Présentation de l'éditeur

Le Petit Prince est un chef d'œuvre de la littérature mondiale, à la fois conte poétique, philosophique et récit initiatique, il fait partie de l'imaginaire collectif. Accessible à tous, à tout âge, il porte un message d'espoir pour une humanité responsable et généreuse. En parallèle avec la série d'animation diffusée sur France 3, les éditions Glénat sont fières de publier une série d'albums dérivés de la série d'animation du Petit Prince, mais également inspiré du véritable phénomène littéraire de Saint-Exupéry vendu à plus de 134 millions d'exemplaires dans le monde et traduit en 220 langues et dialectes. La série animée sera diffusée à partir de septembre 2011 sur France 3 dans l'émission Ludo. De nouvelles aventures ! L'univers est en danger : les étoiles s'éteignent les une après les autres sur le passage du Serpent. Le Petit Prince, bien décidé à empêcher le mal de régner sur la galaxie, quitte son astéroïde et sa rose pour un grand voyage. Accompagné de son fidèle ami Renard, il va découvrir de vastes mondes enchanteurs régis par des lois toujours différentes, parfois fantaisistes, utopiques ou absurdes. Ses dons extraordinaires lui permettront-ils de redonner vie et équilibre à chacune de ces planètes, et de retrouver le chemin du retour vers sa rose ? Une équipe créative et talentueuse a été mise en place pour la réalisation des albums, composée de Didier Poli, formé à « l'école Disney », comme directeur artistique et de Guillaume Dorison, scénariste. La collection comptera 24 titres correspondant aux 24 planètes visitées par Le Petit Prince. En bonus à la fin de chaque album, Le Petit Prince est revisité par un grand nom de la BD, sous la direction de Didier Convard, qui n'est autre que Moebius pour le T1. Tome 1 - La Planète des Éoliens Quand le Petit Prince arrive sur cette planète, il fait la connaissance des Éoliens, peuple dont la seule source d'énergie est le vent. Ce vent leur sert – entre autres – à réchauffer leur planète, en permanence menacée de glaciation. Le problème, c'est que depuis quelque temps, le vent

faiblit. Le Petit Prince découvre que tout vient du conflit entre le Gouverneur des Vents et son fils, Zéphyr...
Download and Read Online Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens Guillaume Dorison
#EVSAPIZOGLY

Lire Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison pour ebook en ligneLe Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison à lire en ligne.Online Le Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison ebook Téléchargement PDFLe Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison DocLe Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison MobipocketLe Petit Prince, Tome 1 : La planète des éoliens par Guillaume Dorison EPub

EVSAPIZOGLYEVSAPIZOGLYEVSAPIZOGLY