



Sahara : Le royaume des dunes et des rêves

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Sahara : Le royaume des dunes et des rêves

Régis Colombo, Antoine Blanc

Sahara : Le royaume des dunes et des rêves Régis Colombo, Antoine Blanc

In-8° relié (29,8 cm sur 21,6). 190 pages. Occasion comme neuf. Poids sans emballage : 1261 grammes.

 [Télécharger Sahara : Le royaume des dunes et des rêves ...pdf](#)

 [Lire en ligne Sahara : Le royaume des dunes et des rêves ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Sahara : Le royaume des dunes et des rêves Régis Colombo, Antoine Blanc

190 pages

Présentation de l'éditeur

Le Sahara est un livre jamais écrit ; il est parfois murmuré par des doigts tremblants sur une feuille de papier arrachée par le vent de la vie ; quelquefois, c'est aussi une trappe pour le poète enfermé dans des phrases longues et inachevées. Souvent, le chercheur d'absolu écrit en remplissant le ciel de petites étoiles en papier... mais

quelquefois il s'égaré et tombe dans le puits de l'oubli. Le Sahara ne s'habite pas, il se vit. Il ne se regarde pas, il se voit. Chaque jour, tout est remis en cause. Les peintres l'ont bien compris, car ils n'arrivent jamais au bout de leur toile. Le vent chasse les nuages, pousse les dunes, change la couleur du temps. Tout n'est qu'exode sur le rebord poudreux de la vie. En parcourant cet ouvrage, laissez-vous emporter par les paysages surprenants du Hoggar en Algérie ou les cathédrales de sable du Sud libyen où tous les mystères du monde semblent se concentrer. Ecoutez le chant des vents dans le désert du Ténéré qui vous emmène dans un espace hors du commun où l'éternité s'écoule goutte à goutte dans le sablier du temps. Allez plus loin que vos rêves et laissez-vous troubler par ces images inédites et irréelles du désert blanc en Egypte, l'un des plus fascinants du Sahara, qui offre, au regard ébahi, des formes et des couleurs d'une variété infinie. Le sable est si fin qu'il ressemble à du talc. Marcher dans cette neige, vierge de toute empreinte, nous invite à un retour à l'essentiel. Celui de la simplicité. Et là, là seulement, isolés de tout, sans repères, vous serez seuls face aux silences de vos pas. Dans cette nudité, vous n'aurez rien à prouver, vous serez devenus votre propre référence. Tel un grain de sable enchaîné au fil de l'éternité, explorer les paysages les plus incroyables de notre planète.

Biographie de l'auteur

Régis Colombo, reconnu pour ses paysages aux lumières particulières et sa technique en constante évolution, nous livre, dans cet ouvrage, toute la magie de ce monde minéral. Œuvrant dans le domaine de la photographie évolutive, il est toujours à la recherche du moindre détail.

Une grande partie de ses images, prises à l'aide d'un appareil panoramique grand format, nous invite dans un monde irréel où la diversité des choses et des êtres est mise en valeur. De la prise de vue nocturne à l'instantané, il tient son appareil d'une main et son cadre imaginaire de l'autre. Celle que l'on voit dans le cadre et celle qui est hors cadre. Ingénieuse, cette idée permet de restituer des photographies en plusieurs dimensions. Il nous invite ainsi à " voir le dedans du dehors " comme il se plaît à le souligner. Il n'en a pas pour autant oublié ses réflexes de reporter et a tenu à immortaliser sa vision de l'éternité pour ouvrir une fenêtre afin qu'entre la lumière.

Download and Read Online Sahara : Le royaume des dunes et des rêves Régis Colombo, Antoine Blanc
#G3XIR1KSJCW

