



Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire

Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif

Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif

 [Télécharger Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoir ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivo ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif

240 pages

Présentation de l'éditeur

Présente près de 300 oeuvres historiques et contemporaines d'Afrique de l'Ouest, et plus particulièrement de Côte d'Ivoire. Les essais critiques restituent les sculptures dans le contexte religieux et stylistique de leur époque. Biographie de l'auteur

Eberhard Fischer, ethnologue, a obtenu un doctorat en 1965 à l'université de Bâle. A l'issue de ses recherches de terrain chez les Dan du Liberia, il a observé et documenté l'art tribal et l'artisanat en Inde. Il a dirigé le Museum Rietberg de Zurich de 1972 à 1998. Ayant repris ses travaux sur les sculpteurs et les masques des Dan et des Gouro à partir de 1974 avec son père Hans Himmelheber, il est retourné en 1983 en Côte d'Ivoire en compagnie de Lorenz Homberger pour la préparation d'une exposition sur l'art des Gouro. Outre les ouvrages *Die Kunst der Guro, Elfenbeinküste* (1985) et *Guro, Masks, Performances and Master Carvers in Ivory Coast* (2008), il a également publié des livres sur les étoffes indiennes, la peinture du XVIIIe siècle et sur des peintres contemporains. Lorenz Homberger a poursuivi ses études de droit par un cursus d'ethnologie à Zurich et a dirigé, entre 1982 et 2014, le département des arts africains du Museum Rietberg de Zurich. Il a mené avec Eberhard Fischer des études sur l'art et les artistes de Côte d'Ivoire, séjourné en Afrique à plusieurs reprises et organisé au Museum Rietberg, mais aussi dans d'autres institutions, de nombreuses expositions sur l'art africain. Conseiller scientifique du musée du quai Branly au moment de sa création, il a été également membre de la Commission suisse pour l'Unesco et, de 1999 à 2002, président de l'ICOM Suisse (International Council of Museum ! Suisse).

Download and Read Online Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif #M5VZXB89O6G

Lire Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif pour ebook en ligneLes maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif à lire en ligne.Online Les maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif ebook Téléchargement PDFLes maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif DocLes maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif MobipocketLes maîtres de la sculpture de Côte-d'Ivoire par Lorenz Homberger, Eberhard Fischer, Monica Blackmun Visona, Daniela Bognolo, Collectif EPub
M5VZXB89O6GM5VZXB89O6GM5VZXB89O6G