



## **Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013]**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013]

*Martín Chirino*

**Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013]** Martín Chirino

 [Télécharger Martín Chirino. Obras para una colección \[1956-2 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Martín Chirino. Obras para una colección \[1956 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] Martín Chirino**

---

104 pages

Revue de presse

Sus figuras de estilizada geometría en las que late una belleza atravesada por el diálogo permanente con los elementos, parecen surgir del espacio y el aire, como poemas metálicos de una elegancia a la vez recia y delicada, sencilla y articulada. La espiral, convertida en motivo recurrente de un itinerario creativo por las múltiples dimensiones de la abstracción, refleja esa atmósfera de ensueño alimentada también por la tierra, el agua y el fuego, como términos primordiales de una cosmovisión atravesada por las inquietudes de su tiempo. Présentation de l'éditeur

Martín Chirino (Las Palmas de Gran Canaria, 1925), Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes y Presidente de esta institución entre 1982 y 1992, es uno de los escultores españoles más sobresalientes de las últimas décadas. Formado de la mano del escultor Manuel Ramos, en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando en Madrid y en la School of Fine Arts de Londres, y cofundador del grupo El Paso en 1957, Chirino ha empleado principalmente el hierro en su búsqueda de un lenguaje abstracto, despojado de rasgos narrativos y de enorme riqueza expresiva. Sus esculturas responden a un doble impulso: el diálogo con el arte primitivo y los materiales y el paisaje nativo de las Islas Canarias, leído con los ojos de la evocación imaginativa y la memoria infantil, y un poderoso impulso sónico que genera todo tipo de geometrías espaciales, por lo general curvas (espirales, aros, óvalos), capaces de iluminar el espacio que las rodea y de ser a la vez, para quien las contempla, enigma y revelación. **Martín Chirino. Obras para una colección** reúne textos de Antonio Bonet Correa, Antonio Fernández-Alba, Serge Fauchereau y Fernando Castro Flórez en torno a la obra del genial escultor, y una selección de imágenes de las esculturas que constituyen la exposición, incluyendo alguno de sus famosos «afrocanes», y otras de títulos tan significativos como *Herramienta poética e inútil* o *Mi patria es una roca*.

Download and Read Online **Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] Martín Chirino**

#KWC8ZAD2RVJ

Lire Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino pour ebook en ligneMartín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino à lire en ligne. Online Martín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino ebook Téléchargement PDFMartín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino DocMartín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino MobipocketMartín Chirino. Obras para una colección [1956-2013] par Martín Chirino EPub  
**KWC8ZAD2RVJKWC8ZAD2RVJKWC8ZAD2RVJ**